



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΡΠΑΘΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΥΓΕΙΑ
Αριθ. Αποφ. : 297-2024**

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό 37/19-11-2024 της Τακτικής Συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Καρπάθου.

11^ο Θέμα Ημερήσιας Διάταξης: «Προσφυγή στη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση του άρθρου 32 Ν. 4412/2016 για την πραγματοποίηση της μοναδικής χριστουγεννιάτικης μουσικής παράστασης του καλλιτέχνη Μιχάλη Μητρούση στις 14-12-2024 στην πλατεία Ελευθερίας του Επαρχείου Καρπάθου».

Στην Κάρπαθο σήμερα 19-11-2024, ημέρα Τρίτη και ώρα 11:00 π.μ. η Δημοτική Επιτροπή του Δήμου Καρπάθου συνήλθε σε Τακτική Συνεδρίαση διά ζώσης. Ύστερα από την με αριθμό πρωτ.22813 /15-11-2024 πρόσκληση του Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής κ. Μιχαήλ Φελλουζή, που επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη,, σύμφωνα με το άρθρο 75 του ν.3852/10. διατάξεις των άρθρων 72, 74 και 75 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87 / Α' /07-06-2010 όπως αυτό αντικαταστάθηκε με το άρθρο, 77 του Ν. 4555/2018, όπως προβλέφθηκε η αντικατάσταση της οικονομικής Επιτροπής από τη Δημοτική Επιτροπή, με το άρθρο 9 του Ν. 5056/2023 (Α'163) σε συνδυασμό με το άρθρο 92 του Ν. 5079/2023 (Α'215).

Προσήλθαν και παρέστησαν, τα παρακάτω μέλη της Δημοτικής Επιτροπής:

- 1. Φελλουζής Μιχαήλ (Πρόεδρος)**
- 2. Πρωτόπαπας Νικόλαος (Τακτικό μέλος)**
- 3. Μανωλάκης Θεοδόσιος (Τακτικό μέλος)**
- 4. Βασιλαράκης Γεώργιος (Τακτικό μέλος)**

Δεν προσήλθαν, μολονότι προσκλήθηκαν νόμιμα τα παρακάτω τακτικά μέλη:

- 1. Μανωλάκης Μιχαήλ (Τακτικό μέλος)**

. Τα Πρακτικά της συνεδρίασης τηρήθηκαν από την Διοικητική Υπάλληλο με βαθμό Α' του Δήμου Καρπάθου κ. Χατζηπαχούλη Παυλίνα, ως γραμματέας τήρησης

πρακτικών της Δημοτικής Επιτροπής.

Διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, με την παρουσία τεσσάρων (4) μελών από συνολικά πέντε (5) μέλη και ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

. Στην συνεδρίαση από τους **Υπηρεσιακούς Παράγοντες** παρευρέθηκαν: ο Γενικός Γραμματέας του Δήμου κ. Γερακιανάκης Μιχαήλ.

Σημείωση: Όλες οι τοποθετήσεις που τέθηκαν από πλευράς του Προέδρου της Δημοτικής Επιτροπής κ. Φελλουζή Μιχαήλ και των μελών της, καταγράφηκαν αναλυτικά στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά της Συνεδρίασης 37/2024.

Ο πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής κ. Μιχαήλ Φελλουζής έθεσε υπόψιν των μελών της Δημοτικής Επιτροπής την εισήγησή του Αντιδημάρχου Διοίκησης, Οικονομικών, Οργάνωσης και Ψηφιακού Μετασχηματισμού κ. Πρωτόπαπα Νικόλαου, με το 11^ο θέμα: **«Προσφυγή στη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση του άρθρου 32 Ν. 4412/2016 για την πραγματοποίηση της μοναδικής χριστουγεννιάτικης μουσικής παράστασης του καλλιτέχνη Μιχάλη Μητρούση στις 14-12-2024 στην πλατεία Ελευθερίας του Επαρχείου Καρπάθου»**, η οποία έχει ως εξής:

Σύμφωνα με το **άρθρο 206 παρ.1 του Ν.4555/2018**: «Δεν απαιτείται απόφαση του δημοτικού συμβουλίου για την εκκίνηση της διαδικασίας ανάθεσης δημόσιας σύμβασης έργου, προμήθειας ή γενικής υπηρεσίας. [...]»

Σύμφωνα με το **άρθρο 72 παρ.1 περιπτ. στ και ζ του Ν.3852/2010**, όπως ισχύει: «Η Οικονομική Επιτροπή είναι συλλογικό όργανο, αρμόδιο για τον έλεγχο και την παρακολούθηση της οικονομικής και διοικητικής λειτουργίας του δήμου. Ειδικότερα, έχει τις ακόλουθες αποφασιστικές, ελεγκτικές και γνωμοδοτικές αρμοδιότητες: [...] στ) Αποφασίζει για την κατάρτιση των όρων, τη σύνταξη των διακηρύξεων, τη διεξαγωγή και κατακύρωση κάθε μορφής δημοπρασιών και διαγωνισμών, συμπεριλαμβανομένων και αυτών που αφορούν σε έργα, μελέτες, προμήθειες και υπηρεσίες, καθώς και τη συγκρότηση των ειδικών επιτροπών διεξαγωγής και αξιολόγησης από μέλη της ή ειδικούς επιστήμονες, υπαλλήλους του Δήμου ή δημόσιους υπαλλήλους. ζ) Ασκεί καθήκοντα αναθέτουσας αρχής κατά το στάδιο που προηγείται της σύναψης των συμβάσεων έργων, μελετών, υπηρεσιών και προμηθειών, ανεξαρτήτως προϋπολογισμού, πλην των περιπτώσεων της απευθείας ανάθεσης, που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Δημάρχου και

αποφασίζει για την έγκριση και παραλαβή των πάσηςφύσεως μελετών του δήμου, σύμφωνα με το άρθρο 189 του ν. 4412/2016.» \

Σύμφωνα με την παρ.2 του άρθρου 32 του Ν.4412/2016: «2.Η διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση μπορεί να χρησιμοποιείται για δημόσιες συμβάσεις έργων, προμηθειών και υπηρεσιών σε οποιαδήποτε από τις κατωτέρω περιπτώσεις: β) **εάν τα έργα, τα αγαθά ή οι υπηρεσίες μπορούν να παρασχεθούν μόνον από έναν συγκεκριμένο οικονομικό φορέα για οποιονδήποτε από τους κατωτέρω λόγους:**

γγ) στόχος της σύμβασης είναι η προστασία αποκλειστικών δικαιωμάτων, συμπεριλαμβανομένων δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας

ββ) απουσία ανταγωνισμού για τεχνικούς λόγους,

Σύμφωνα με το άρθρο 32Α του Ν.4412/2016: «1.Εξαιρούνται της υποχρεωτικής εφαρμογής της παρ.

1 του άρθρου 22, περί κανόνων που εφαρμόζονται στις επικοινωνίες, του άρθρου 36, περί υποχρέωσης χρήσης και λειτουργίας του ΕΣΗΔΗΣ, της παρ. 1 του άρθρου 72, περί εγγυήσεων, και των παρ. 1 έως 4 του άρθρου 79, περί Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης, οι ακόλουθες

περιπτώσεις του άρθρου 32, περί προσφυγής στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση:

α) όπου η δυνατότητα ανάθεσης περιορίζεται σε έναν προκαθορισμένο συμμετέχοντα, σύμφωνα με την περ. β' της παρ. 2, την παρ. 3, την περ. β' της παρ. 4 και την παρ. 6,

β) όπου η ανάθεση έχει επείγοντα χαρακτήρα σύμφωνα με την περ. γ' της παρ. 2, ή

γ) όπου η συναλλαγή αφορά σε προμήθεια αγαθών που είναι εισηγμένα και αγοράζονται σε χρηματιστήριο εμπορευμάτων σύμφωνα με την περ. γ' της παρ. 4.

2.Στις περιπτώσεις του άρθρου 32, περί προσφυγής στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, η διαδικασία ανάθεσης της σύμβασης διεξάγεται σύμφωνα με όσα ορίζονται στους όρους της πρόσκλησης, όπου υπάρχει, και η αξιολόγηση των προσφορών μπορεί να γίνεται σε ενιαίο στάδιο με την ανάθεση της σύμβασης. Η διαδικασία της διαπραγμάτευσης γίνεται από γνωμοδοτικό όργανο, το οποίο συγκροτείται από την αναθέτουσα αρχή σύμφωνα με όσα ορίζονται στο άρθρο 221, περί οργάνων διενέργειας ανάθεσης και εκτέλεσης

δημόσιων συμβάσεων, καιεισηγείται προς το αποφαινόμενο όργανο για κάθε θέμα που ανακύπτει κατά την ανάθεση της σύμβασης. Ειδικά στην περίπτωση που συντρέχουν οι περιστάσεις της περ. β' της παρ. 1 ως γνωμοδοτικό όργανο μπορεί να ορίζεται και η αρμόδια υπηρεσία της αναθέτουσας αρχής. γ[...]

Σύμφωνα με το άρθρο 54 παρ.7 του Ν.4412/2016: «Οι τεχνικές προδιαγραφές καθορίζονται και εγκρίνονται πριν την έναρξη της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης κατά το άρθρο 61.»

Ο Δήμος Καρπάθου επιθυμεί Την **14 Δεκεμβρίου στην πλατεία ελευθερίας του επαρχείου Καρπάθου**. να διοργανώσει την Χριστουγεννιάτικη Εκδήλωση θα περιλαμβάνει: Συναυλία **Μιχάλη Μητρούση** που θα συνοδεύει επί σκηνής η ορχήστρα **Ρυθμός Βόλου ΕΕ** του **Νίκου και Κωνσταντίνου Χιώτογλου**. του οποίου τα αποκλειστικά πνευματικά δικαιώματα του ονόματος του, περιλαμβανομένων των συγγενικών και συναφών δικαιωμάτων του, από την εταιρία «ΡΥΘΜΟΣ ΒΟΛΟΥ ΕΕ», Διεύθυνση: ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 74, ΤΚ:38222, ΒΟΛΟΣ, ΑΦΜ:802557924 - Δ.Ο.Υ ΒΟΛΟΥ, ΤΗΛ. 6971589475.».

Ο Μιχάλης Μητρούσης, ένας από τους πιο καταξιωμένους και γνωστούς ηθοποιούς της χώρας, με συμμετοχές σε εγχώριες αλλά και διεθνείς θεατρικές και τηλεοπτικές παραγωγές, συμπράττει με την Ορχήστρα «Ρυθμός» σε μια χριστουγεννιάτικη μουσική παράσταση με τίτλο «Τα δικά μας Χριστούγεννα». Η εν λόγω παράσταση, αποτελεί μια πρωτότυπη παρουσίαση γνωστών παραδοσιακών Καλάντων των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς, διαφορετικών περιοχών της Ελλάδας και της Κύπρου. Από την Κρήτη μέχρι την Ορεστιάδα και από την Κέρκυρα μέχρι τη Χίο, ένας ηθοποιός, ένας τραγουδιστής και 5 μουσικοί παρουσιάζουν –μέσα από δια-δραστικά με το κοινό στοιχεία- ήθη, έθιμα, στολές και εμφανίσεις των υπέροχων ελληνικών και κυπριακών πόλεων και χωριών. Κάλαντα βυζαντινά, νησιώτικα, μακεδονίτικα, ηπειρώτικα και κυπριακά, ηχούν κατά τη διάρκεια της παράστασης και –μέσα από ευφάνταστα κείμενα- διασκεδάζουν μικρούς και μεγάλους. Τα κείμενα έχει δημιουργήσει ο Νίκος Χιώτογλου μέσα από προσωπική μελέτη των ηθών και των εθίμων κάθε περιοχής και αποτελούν το κύριο διαδραστικό μέσο με τους ακροατές- θεατές. Δίνεται η δυνατότητα σε αυτούς - μέσω της υπέροχης αφήγησης του γνωστού ηθοποιού Μιχάλη Μητρούση- να

γνωρίσουν τις ρίζες εθίμων μας ανά την Ελλάδα και την Κύπρο. Οι μουσικοί της παράστασης, σε ρόλο θεατρικού χορού θα λέγαμε, πλαισιώνουν άψογα την όλη μυθιστορηματική ατμόσφαιρα, ολοκληρώνοντας μουσικά τις περιγραφές του ηθοποιού.

Τον **Μιχάλη Μητρούση** θα το συνοδεύει επί σκηνής η ορχήστρα **Ρυθμός Βόλου ΕΕ** του **Νίκου και Κωνσταντίνου Χιώτογλου**.

Με την **αριθ. πρωτ. 22672 - 13.11.2024** υπεύθυνη δήλωση, ο τραγουδιστής **Μιχάλης Μητρούσης** δηλώνει ότι έχει την αποκλειστική εκπροσώπηση από την εταιρία **«ΡΥΘΜΟΣ ΒΟΛΟΥ ΕΕ»**, Διεύθυνση: **ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 74, ΤΚ: 38222, ΒΟΛΟΣ, ΑΦΜ: 802557924 - Δ.Ο.Υ ΒΟΛΟΥ, ΤΗΛ. 6971589475**.

Σύμφωνα με την τεχνική περιγραφή με αριθμ. πρωτ 22760/14-11-2024, η εκτιμώμενη αξία της σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των **6.000,00 €**. Στον ΚΑΕ 15.6471 του προϋπολογισμού 2024.

Με την ΑΑΥ 481/2024, αποφασίστηκε η έγκριση της δαπάνης ποσού **6.000,00€** και η διάθεση της ανωτέρω εγγεγραμμένης πίστωσης στον προϋπολογισμό πιστώσεων.

- Παρακαλείται η επιτροπή να αποφασίσει σχετικά με την προσφυγή στην διαδικασία της διαπραγμάτευσης, χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, για την ανάθεση της ανωτέρω σύμβασης λόγω αποκλειστικής εκπροσώπησης του τραγουδιστή **Μιχάλη Μητρούση** στην εταιρία με την επωνυμία **«ΡΥΘΜΟΣ ΒΟΛΟΥ ΕΕ»**, Διεύθυνση: **ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 74, ΤΚ: 38222, ΒΟΛΟΣ, ΑΦΜ: 802557924 Δ.Ο.Υ ΒΟΛΟΥ, ΤΗΛ. 6971589475**, τη διάθεση της πίστωσης από τον ανωτέρω ΚΑΕ, την έγκριση των τεχνικών προδιαγραφών, τον καθορισμό των όρων της διαπραγμάτευσης και τον ορισμό της αρμόδιας Επιτροπής (Αποφ. ΔΕ 22/2024) ως αρμόδιου γνωμοδοτικού οργάνου.

Λαμβάνοντας υπόψη:

- τις διατάξεις του άρθρου 206 του Ν.4555/2018
- τις διατάξεις του άρθρου 72 του Ν.3852/2010

- τις διατάξεις του Ν.4412/2016 και ιδίως τα άρθρα 32 και 32Α
- τις τεχνικές προδιαγραφές της υπηρεσίας
- την πίστωση στους ΚΑΕ 15.6471 του προϋπολογισμού 2024 ποσού **6.000,00€**.
- την ΑΑΥ 481/15-11-2024 απόφαση ανάληψης υποχρέωσης,
- την υπεύθυνη δήλωση αριθ. πρωτ. **22672/14-11-2024 υπεύθυνη δήλωση**, ο τραγουδιστής **Μιχάλης Μητρούσης** δηλώνει ότι έχει την αποκλειστική εκπροσώπηση από την εταιρία «**ΡΥΘΜΟΣ ΒΟΛΟΥ ΕΕ**», ότι η την αποκλειστική εκπροσώπηση των πνευματικών του δικαιωμάτων.

ΕΙΣΗΓΟΥΜΑΣΤΕ

1. Την προσφυγή στην διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση για την αμοιβή του τραγουδιστή **Μιχάλη Μητρούση** για την συμμετοχή του στην εκδήλωση της 14 Δεκεμβρίου που θα περιλαμβάνει: Την Συναυλία του **Μιχάλη Μητρούση** με την ορχήστρα «**Ρυθμός**»

2. Την διαπραγμάτευση της ανωτέρω υπηρεσίας, με την εταιρεία «**ΡΥΘΜΟΣ ΒΟΛΟΥ ΕΕ**», Διεύθυνση: **ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 74, ΤΚ: 38222, ΒΟΛΟΣ, ΑΦΜ: 802557924 - Δ.Ο.Υ ΒΟΛΟΥ, ΤΗΛ. 6971589475**. σύμφωνα με το άρθρο 32 του Ν.4412/2016, η οποία είναι αποκλειστικός εκπρόσωπος των πνευματικών δικαιωμάτων του τραγουδιστή **Μιχάλη Μητρούση**

3. Εγκρίνει την αριθ. Πρωτ. 22594/11-11-2024 τεχνική περιγραφή της υπηρεσίας για την εκδήλωση της 14 Δεκεμβρίου που θα περιλαμβάνει: Την Συναυλία του **Μιχάλη Μητρούση** με την ορχήστρα «**Ρυθμός**».

4. Καθορίζει τους όρους της πρόσκλησης της διαπραγμάτευσης για την ανωτέρω εκδήλωση σύμφωνα με την μελέτη αριθ. Πρωτ. 22670/14-11-2024 τεχνική περιγραφή.

5. Προκειμένου να επιτευχθεί η μέγιστη δυνατή επιτάχυνση της διαδικασίας, ορίζει την Επιτροπή που ορίστηκε με την αριθ.22/2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής, ως αρμόδιο γνωμοδοτικό όργανο για τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης και την εισήγηση για κάθε θέμα που ανακύπτει κατά την ανάθεση της σύμβασης.

Η Δημοτική Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη της τα ανωτέρω:

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1. Την προσφυγή στην διαδικασία διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση για την αμοιβή του τραγουδιστή **Μιχάλη Μητρούση** για την συμμετοχή του στην εκδήλωση της 14 Δεκεμβρίου που θα περιλαμβάνει: Την Συναυλία του **Μιχάλη Μητρούση** με την ορχήστρα «**Ρυθμός**»
2. Την διαπραγμάτευση της ανωτέρω υπηρεσίας, με την εταιρεία «**ΡΥΘΜΟΣ ΒΟΛΟΥ ΕΕ**», Διεύθυνση: **ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 74, ΤΚ: 38222, ΒΟΛΟΣ, ΑΦΜ: 802557924 - Δ.Ο.Υ ΒΟΛΟΥ, ΤΗΛ. 6971589475**. σύμφωνα με το άρθρο 32 του Ν.4412/2016, η οποία είναι αποκλειστικός εκπρόσωπος των πνευματικών δικαιωμάτων του τραγουδιστή **Μιχάλη Μητρούση**
3. Την έγκριση της υπ' αριθ. Πρωτ. 22594/11-11-22024 τεχνικής περιγραφής της υπηρεσίας για την εκδήλωση της 14 Δεκεμβρίου που θα περιλαμβάνει: Την Συναυλία του **Μιχάλη Μητρούση** με την ορχήστρα «**Ρυθμός**».
4. **Καθορίζει τους όρους** της πρόσκλησης της διαπραγμάτευσης για την ανωτέρω εκδήλωση σύμφωνα με την μελέτη αριθ. Πρωτ. 22670/14-11-2024 τεχνική περιγραφή.
5. Προκειμένου να επιτευχθεί η μέγιστη δυνατή επιτάχυνση της διαδικασίας, **ορίζει την Επιτροπή που ορίστηκε με την αριθ.22/2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής**, ως αρμόδιο γνωμοδοτικό όργανο για τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης και την εισήγηση για κάθε θέμα που ανακύπτει κατά την ανάθεση της σύμβασης.

**Ο πρόεδρος της
Δημοτικής Επιτροπής**

Μιχαήλ Κων. Φελλουζής

**Η γραμματέας τήρησης
πρακτικών της Δημ. Επιτροπής**

Παυλίνα Κων. Χατζηπαχούλη

Τα μέλη

1. **Φελλουζής Μιχαήλ** (Πρόεδρος)
2. **Πρωτόπαπας Νικόλαος** (Τακτικό μέλος)
3. **Μανωλάκης Θεοδόσιος** (Τακτικό μέλος)
4. **Βασιλαράκης Γεώργιος** (Τακτικό μέλος)

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

